

工作与研究动态

2021年第2期（总第28期）

北京大学国家现代公共文化研究中心 编
国家文化和旅游公共服务研究基地

2021年6月30日

目 录

■ 学术活动

- 中宣部召开《国家“十四五”文化改革发展规划》专家座谈会
- 文化和旅游部召开“中国民间文化艺术之乡”工作推进现场会
- 中心/基地参加国家公共文化服务体系示范区复核工作研讨会
- 文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会主办“文化馆事业发展的思考与讨论（第二季）”大型网上讲座和交流活动，中心/基地教授出任主讲、互动点评嘉宾
- 中心/基地参与《中国文化馆》编纂工作
- 中心/基地师生参加首届文化与旅游融合发展国际高端智库峰会
- 中心/基地参加苏陕公共图书馆协作交流座谈会
- 中心/基地参加北京市朝阳区政协公共文化服务社会化发展座谈会
- 中心/基地参加北京市通州区公共文化服务高质量发展座谈会

■ 基层调研

- 中心/基地组织调研国家图书馆新阅读空间
- 中心/基地组织调研重庆市渝中区公共文化服务体系建设
- 中心/基地组织调研昆明市“十五分钟公共文化圈”
- 中心/基地组织调研南京市公共文化设施

■ 研究课题

- 中心/基地召开“第五次全国文化馆评估定级数据分析”课题系列推进

会

- 中心/基地召开“文化馆蓝皮书”编纂推进会
- 中心/基地召开“北京市公共文化服务立法”课题系列推进会
- 中心/基地召开“北京市东城区公共文化服务社会化高质量发展”课题系列推进会
- 中心/基地召开“嘉善县三馆融合”课题讨论会
- 中心/基地组织“全面建成小康社会进程中的公共文化服务”专题研究
- 中心/基地组织“国家公共文化服务体系示范区的创新实践”专题研究

■ 资讯

- 文化和旅游部公共服务司主办全国乡镇文化站站长培训班
- 陕西省举办公公共文化服务体系建设高质量发展专题培训班
- 河北省公共图书馆培训班在本系举行
- 安徽省六安市举办“新时期公共文化服务高质量发展”专题讲座
- 《公共文化大家谈》：“圆点直播”专访李国新教授
- 中心/基地召开政策文件学习分享会
- 中心/基地召开博硕士学位论文讨论会
- 李阳、刘晓东博士学位论文答辩通过
- 中心/基地欢送新疆特培生努尔古丽、马亮

■ 学术活动

中宣部召开《国家“十四五”文化改革发展规划》 专家座谈会

2021年5月8日，中共中央宣传部在北京召开《国家“十四五”文化改革发展规划》专家座谈会，来自北京大学、清华大学、中国人民大学、中国社会科学院、中国新闻出版研究院的有关专家参加座谈会。我中心/基地主任李国新教授应邀参会。

会议由中宣部副部长傅华主持。中宣部文改办主任张海明介绍《国家“十四五”文化改革发展规划》编制情况，与会专家围绕规划征求意见稿做专题发言。李国新教授就规划中有关公共文化服务体系建设部分畅谈了体会，提出了意见和建议。在总结概括专家发言的基础上，座谈会形成了《国家“十四五”文化改革发展规划》专家论证意见。傅华副部长做了总结发言。

文化和旅游部召开“中国民间文化艺术之乡”工作推进现场会

李国新教授做专题辅导讲座

2021年4月7日，文化和旅游部公共服务司在四川省崇州市召开“中国民间文化艺术之乡”工作推进现场会。文化和旅游部副部长张旭、四川省文化和旅游厅厅长戴允康出席会议，四川省政府副秘书长刘全胜、成都市副市长刘旭光出席会议并分别致辞。会议总结了2018-2020年度“中国民间文化艺术之乡”建设成果，部署2021-2023年度“中国民间文化艺术之乡”评审命名工作，研究新时期开展“中国民间文化艺术之乡”建设的主要思路和重点工作任务，进一步完善评审命名机制，创新后续建设，规范长效管理。来自全国各省、自治区、直辖市，新疆生产建设兵团文化和旅游行政部门的有关负责同志、业务处室负责同志等近50人参加了会议。



我中心/基地主任李国新教授应邀参加，并对“中国民间文化艺术之乡”的建设进行专题辅导。李国新教授讲述了“中国民间文化艺术之乡”的发展演变历程。

程，从政策界定、学术解释和过往特点、与非遗项目的联系等方面出发，梳理了“中国民间文化艺术之乡”的发展沿革和特点，结合典型案例的经验和模式，分析乡村振兴战略下的推进路径。

中心/基地参加

国家公共文化服务体系示范区复核工作研讨会

国家公共文化服务体系示范区是原文化部、财政部于 2011 年启动的公共文化服务体系建设项目，至 2021 年共分 4 批建成 120 个国家公共文化服务体系示范区。为推动国家公共文化服务体系示范区持续创新发展，文化和旅游部、财政部启动常态化复核工作。2021 年 6 月 10 日，文化和旅游部公共服务司在北京召开国家公共文化服务体系示范区复核工作研讨会。公共服务司领导、全国公共文化发展中心领导，以及相关专家参加会议。会议对复核工作方案、复核标准进行了研讨。我中心/基地主任李国新教授参加了会议，并做专题发言。

文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会

主办“文化馆事业发展的思考与讨论（第二季）”

大型网上讲座和交流活动

中心/基地教授出任主讲、互动点评嘉宾

2021 年 3 月 24 日至 6 月 2 日，文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会主办了“文化馆事业发展的思考与讨论（第二季）”大型网上讲座和交流活动，依托国家公共文化云、中国知网连续播出。本次活动采取直播相结合的形式，通过专家主讲、点评、互动的方式呈现，共十一讲，受到了业界的广泛关注。

3 月 31 日，中心/基地主任李国新教授主讲了第二讲《推动文化馆事业高质量发展的思考》，通过对文化馆、公共图书馆、博物馆的比较，揭示了文化馆发展现状，并从深化均衡发展、推动品质发展、坚持开放发展和促进融合发展四个方面阐释了文化馆高质量发展的方向与任务。

5 月 26 日，在第十讲《文化馆需要怎样的慕课》中，中心/基地副主任张广钦副教授作为主评嘉宾，从受众、社会责任、技术和用户的角度进一步阐述文化馆为什么需要慕课。从用户、文化馆员和文化馆的角度分析了文化馆大力建设全民艺术普及慕课的现实需求，并提出文化馆制作慕课时应注意的要点。

6 月 2 日，在本次活动的最后一讲，中心/基地主任李国新教授作为返场嘉宾，结合 2020 年第一季“文化馆事业发展的思考与讨论”系列网上讲座的开展情况，分析了本次活动的主要特点、主要内容和主要效果，对本次活动进行了总结。截至 2021 年 6 月底，本次活动专题主页的总访问量约 220 多万次，平均每场约 20 万人次，总点赞量约 2.6 万次。其中，线上直播访问量约 188 万次，参与互动点赞约 1.5 万次，线上留言评论量 1072 条；单场直播最高访问量 21 万次。

中心/基地参与《中国文化馆》编纂工作

2021年6月18日,《中国文化馆》编委会成立大会在天津召开。中国文化馆协会理事长白雪华任《中国文化馆》编委会主任,李国新、赵保颖为编委会副主任,来自全国高等院校、科研机构和文化馆的22位专家担任编委,汇聚了长期致力于公共文化领域特别是文化馆行业理论研究工作、具有较高学术造诣、思想活跃、能够为办刊投入专门精力的资深专家学者和青年研究人员,形成梯队力量,旨在推动《中国文化馆》学术水平和社会影响力提升,瞄准文化馆行业国家核心期刊,培养文化馆核心研究人才队伍。《中国文化馆》编委会第一次会议同期举行,会议介绍了编委会工作的职责,讨论了《中国文化馆》2021年辑刊出版工作。我中心/基地将全面参与到《中国文化馆》的编纂工作中。



《中国文化馆》是由文化和旅游部全国公共文化发展中心和中国文化馆协会主办、《中国学术期刊(光盘版)》电子杂志社有限公司协办的文化馆行业学术性、专业性出版物,以交流文化馆行业理论研究、学术交流、文艺发展,推动该领域理论体系构建和知识创新为主旨,发表文化馆行业及公共文化相关领域的学术研究成果。

据悉,《中国文化馆》第一辑将于近日出版。

中心/基地师生参加首届文化与旅游融合发展 国际高端智库峰会

2021年5月30日,由南京图书馆主办,江苏省旅游协会、江苏省旅游学会等12家支持单位共同举办的首届文化与旅游融合发展国际高端智库峰会在南京图书馆举行。来自国内外多个地区、多家单位的130余名专家学者齐聚一堂,围绕“文旅融合 创新发展”主题,共同就推进文化与旅游融合发展的相关议题进行深入探讨。江苏省文化和旅游厅副厅长裴旭、全国人大教科文卫委员会文化室处长温泉、南京图书馆党委书记韩显红、南京图书馆馆长陈军等出席活动。中心/基地主任李国新教授以及博士后、博硕士研究生、访问学者参加了会议。

中心/基地主任李国新、南京艺术学院副校长李向民、上海社科院信息研究所原所长王世伟、UNESCO国际创意与可持续发展中心咨询委员梅赫里·马达尔沙希华东师范大学商学院旅游系教授楼嘉军、南京图书馆馆长陈军等8位专家应邀做大会主旨报告,围绕高质量发展、全域旅游、公共文化服务、文化赋能、新科技赋能、经济影响等多维视角,就文旅融合的发展路径、品牌建设、实践案例、当前问



题及未来展望展开创新性探讨，提出发展建议。主旨报告涉及文旅融合发展相关的最新研究成果和前沿领域，引发了与会代表们的热烈讨论和积极反响，充分展现了学科跨度、人文深度和思想高度。

中心/基地参加苏陕公共图书馆协作交流座谈会

为推动江苏、陕西公共图书馆协作继续深入开展，2021年4月16日，苏陕公共图书馆协作交流座谈会在延安召开。

会议由陕西省图书馆副馆长陆路主持，陕西省文旅厅公共服务处有关同志、苏陕两省部分图书馆馆长、专家学者就苏陕公共图书馆馆员挂职培训、进一步推进协作交流进行了座谈。会上，南京图书馆馆长陈军与陕西省图书馆馆长周云岳代表两省公共图书馆签署了《苏陕公共图书馆“十四五”协作交流框架协议》。我中心/基地主任李国新教授应邀参会。李国新教授指出，馆员挂职是公共图书馆人才培养中最有效、最实用的方式，建议今后应继续推动苏陕两省公共图书馆双向交流，拓展交流的范围和方式。



中心/基地参加北京市朝阳区政协 公共文化服务社会化发展座谈会

2021年6月17日，朝阳区政协副主席赵年生带队视察参观朝阳区非物质文化遗产传承保护中心，并围绕“打造朝阳特色，促公共文化服务社会化升级”课题进行座谈。我中心/基地主任李国新教授应邀参加。

朝阳区文化和旅游局有关同志介绍了朝阳区公共文化服务社会化相关情况，课题组介绍了相关工作进展。李国新教授围绕我国公共文化服务社会化发展的主要任务，以及朝阳区公共文化服务社会化发展的突破重点做了发言，并对课题的修改完善提出了意见和建议。座谈交流中，与会政协委员及党派成员踊跃发言，围绕推进公共文化服务领域中引入市场竞争机制，正确处理政府与市场的关系，建立健全政府向社会力量购买公共文化服务机制等方面多方位多角度提出针对性意见建议。朝阳区政协赵年生副主席对大家的工作和发言给予充分肯定，并就如何做好“打造朝阳特色，促公共文化服务社会化升级”课题工作提出指导意见和要求。



中心/基地参加北京市通州区 公共文化服务高质量发展座谈会

2021年5月28日，北京市通州区文化和旅游局召开公共文化服务高质量发展专家咨询委员会会议，文化和旅游局党组书记王立生，副局长马俊艳、晓玥参加会议，我中心/基地主任李国新教授应邀出席，并受聘担任通州区公共文化服务体系建设专家咨询委员会委员。



“十三五”期间，通州区公共文化服务体系不断完善，荣获首都公共文化服务示范区称号。2021年是“十四五”开局之年，作为北京城市副中心，通州区举办此次会议的目的在于坚持高点站位，提前谋划布局，邀请专家为通州区公共文化服务体系建设、公共文化服务创新、高质量发展建言献策。李国新教授对通州区公共文化服务体系建设提出了三点建议，一是对标全国、国际上同类型的区域，谋划跟城市副中心定位相适应的战略规划；二是要创造出属于通州区的高峰，从制度设计、社会化、总分馆制、大运河文化等方面去寻找特点和亮点，形成“有高原，更要有高峰”的局面；三是对标《关于推进公共文化服务高质量发展的意见》和《“十四五”公共文化服务体系建设规划》等重要文件，将思路、方向转化成城市副中心的项目落地。

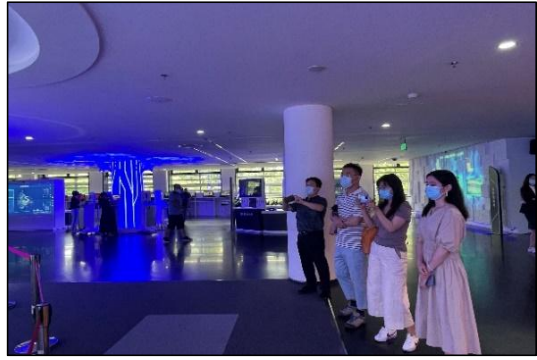
与会专家还针对通州区公共文化服务发展现状，结合自身专业知识，为通州区公共文化服务高质量发展建言献策，并就街道（乡镇）代表提出的智慧化、数字化以及乡镇文旅融合发展等问题进行了现场指导。

■ 基层调研

中心/基地组织调研国家图书馆新阅读空间

2021年6月23日，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后、博硕士研究生调研国家图书馆新阅读空间。

新阅读空间位于国家图书馆总馆北区二层，包括国图书房和“沉浸式”阅读体验区，是国家图书馆利用5G、VR等先进技术开展公共数字文化服务的重要阵地，也是我国公共数字文化的“国家队”。其内部配置的270度环绕LED三折屏幕、“阅读树”等设施，有效增强了阅读活动的体验感和参与感。



调研组还调研了国家图书馆的文创商店、文创售卖机等。

中心/基地组织调研重庆市渝中区公共文化服务体系建设

2021年4月8日至11日，我中心/基地组织调研重庆市渝中区公共文化服务体系建设情况。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授及部分博士后、博士研究生参加调研。

调研组先后参观了曾家岩书院、重庆谈判旧址（桂园、怡园）、渝中区图书馆和文化馆、郭沫若旧居、嘉西村游客中心、重庆古城墙遗址、山城巷、十八梯、北仓图书馆、大坪文化中心等公共文化设施，并与渝中区政府相关负责人进行座谈，了解渝中区自第一批国家公共文化服务体系示范区创建成功以来在设施建设、服务供给、社会化、数字化等方面的进展情况。



基于渝中区城市更新工作的开展，调研组与渝中区就老城更新中新型公共文化设施体系建设进行了深入交流，探讨了渝中区在公共文化设施体系增量提升空间有限的背景下，如何借助城市更新的契机，通过激活设施存量，嵌入增量空间，优化体系布局，活化空间功能等不断完善新型公共文化空间体系的路径和经验。

中心/基地组织调研

昆明市“十五分钟公共文化圈”

2021年4月21日至25日，中心/基地组织调研昆明市“十五分钟公共文化圈”建设情况，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授及部分博士后、博士研究生参加了调研。

调研组相继走访了安宁市图书馆、安宁书斋、昆明市文化馆、呈贡文化旅游创意服务中心等公共文化机构，了解昆明市公共文化服务体系建设与数字服务总分馆平台建设情况。还深入到安宁市雁塔村、安宁市光崑村、石林县彝族第一村、宜良县麦地冲村、呈贡区乌龙古渔村等地，调



研乡村公共文化发展与乡村文旅融合新景象。调研组就昆明市“十五分钟公共文化圈”相关问题与昆明市、区、县（市）文旅主管部门和公共文化机构有关人员进行了深入探讨，提出“十五分钟公共文化圈”建设应从新空间、新机制、融服务、高品质等方面入手，推动昆明市公共文化服务高质量发展。

中心/基地组织调研南京市公共文化设施

2021年5月21日，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授及博士后、博士研究生、访问学者调研了南京市金陵图书馆、江苏大剧院等公共文化设施。调研过程中重点考察了金陵图书馆的“书服到家”项目，李国新教授认为该项目是以数字化手段打通公共文化服务“最后一公里”的创新实践。调研过程中还就金陵图书馆的文创开发工作、阅读推广品牌建设、对外交流工作等内容进行了深入交流，充分了解了金陵图书馆的特色与亮点。调研组参观了江苏大剧院的戏剧厅、音乐厅、综艺厅、报告厅、美术馆等空间，并就其社会化管理运营、免费与优惠服务项目、文化产业与公共文化服务融合建设等问题进行了探讨，深入了解了社会力量参与公共文化服务面临的政策与现实挑战。



■ 研究课题

中心/基地召开“第五次全国文化馆评估定级数据分析” 课题系列推进会

受文化和旅游部全国公共文化发展中心和中国文化馆协会委托，我中心/基地承担“第五次全国文化馆评估定级数据分析”课题，结合评估定级数据对我国文化馆事业近四年发展的成就、问题进行分析总结。2021年4月7日、4月12日、6月12日、6月23日，中心/基地分别召开课题推进会，研究讨论《第五次全国文化馆评估定级主要指标统计分析报告》的主要内容、现存问题和解决方案。

中心/基地召开“文化馆蓝皮书”编纂推进会

受文化和旅游部全国公共文化发展中心委托，我中心/基地承担《文化馆蓝

皮书（2019-2020）》的编纂工作，内容包括总报告、行业扫描、创新案例、理论研究等，旨在对2019-2020年间我国文化馆事业发展情况、创新实践和理论研究成果进行全面展示。2021年5月16日，课题组召开编纂推进会，明确了编纂体例、时间节点和具体分工。

中心/基地召开“北京市公共文化服务立法” 课题系列推进会

2021年4月12日，中心/基地召开“北京市公共文化服务立法”课题推进会，启动立项申请报告的研究和起草工作。会议从北京市公共文化服务立法的必要性、可行性、指导思想、基本原则、主要目标及拟解决的主要问题等方面，明确了立项申请报告的重点内容，指明《北京市公共文化服务保障条例》拟解决的主要问题在于细化和完善《公共文化服务保障法》重要制度、彰显北京“全国文化中心”发展特色。4月19日，中心/基地再次召开推进会，就立项申请报告初稿进行细化和完善。

5月7日，北京市文化和旅游局召开《北京市公共文化服务保障条例》立法工作会议，市人大常委会法制办、市人大常委会科教文卫办、市司法局、市文化和旅游局，以及中心/基地课题组成员出席会议。与会各方就立项申请报告内容进行专题研讨，提出修改建议。会后，中心/基地对立项申请报告进行修改完善，并于5月中旬提交北京市文化和旅游局。



中心/基地召开“北京市东城区公共文化服务社会化 高质量发展”课题系列推进会

2021年4月19日，北京市东城区文化和旅游局召开“东城区公共文化设施社会化运营课题意见征集会”，东城区文化和旅游局及财政局领导、各街道公共文化主管领导及负责人、图书馆和文化馆等相关机构负责人、社会化运营承接方等参加了会议。中心/基地主任李国新教授简要介绍了《东城区公共文化设施社会化运营优惠收费服务指南（征求意见稿）》《东城区公共文化设施社会化管理运营承接主体资质条件（征求意见稿）》等文件，与会代表就相关问题发表了意见建议。

5月6日，中心/基地召开“北京市东城区公共文化服务社会化高质量发展”课题推进会，明确了上述文件的修改内容，并对东城区公共文化服务社会化高质量发展研究报告及创新案例的撰写进行了安排部署。

5月7日，东城区文化和旅游局召开公共文化设施社会化运营工作会议，中心/基地副主任张广钦教授、博士后、部分博士研究生参加了会议。会议进一步围绕文件提出完善建议。

5月16日，中心/基地再次召开课题推进会，会议重点对东城区公共文化服

务社会化高质量发展研究报告及创新案例进行研讨，明确重点内容。

6月1日，中心/基地召开东城区公共文化设施社会化运营课题推进会，针对东城区文化和旅游局提出的修改意见逐一完善，并于6月上旬将《东城区公共文化设施社会化运营优惠收费服务指南》《东城区公共文化设施社会化管理运营承接主体资质条件》提交给东城区文化和旅游局。

中心/基地召开“嘉善县三馆融合”课题讨论会

2021年4月19日，中心/基地召开“嘉善县三馆融合”课题讨论会。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦教授及全体博士后、博硕士研究生参加会议。会议讨论了研究报告的主体框架，研讨课题内容，提出修改意见与建议。

5月16日，中心/基地再次召开课题研讨会。会议明确了初步框架，计划与嘉善县相关人员进一步探讨。目前，课题研究正在有序推进。

中心/基地组织

“全面建成小康社会进程中的公共文化服务”专题研究

系列研究成果拟发表于专业核心期刊《图书馆论坛》

2021年5月，中心/基地组织博士后、博硕士研究生开展了“全面建成小康社会进程中的公共文化服务”专题研究，就十八大以来公共文化服务助力全面建成小康社会的突破性成果和创新经验进行深入研究及专题讨论，系列研究成果将在业界核心期刊《图书馆论坛》（广东）的“全面建成小康社会进程中的公共文化服务”专栏集中发表。

截至2021年6月，已网络首发的论文有：

(1)《贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究》（苗美娟，李斯，宗何婵瑞，李龙渊）；

(2)《以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验》（李斯）；

(3)《打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义》（刘晓东）。

中心/基地组织

“国家公共文化服务体系示范区的创新实践”专题研究

系列研究成果拟发表于《中国文化馆》辑刊

2021年6月12日，中心/基地组织“国家公共文化服务体系示范区的创新实践”专题研究。示范区的建设，从先试先行到引领示范，为我国公共文化服务体系探索了创新路径，积累了先进经验，形成了规范制度。总结提炼国家公共文化服务体系示范区创建的做法、成效和经验，对推动公共文化服务高质量发展具有较高的理论意义和应用价值。系列研究成果拟以“国家公共文化服务体系示范区的创新实践”专题形式，在《中国文化馆》辑刊上集中发表。

6月23日，中心/基地再次召开专题研讨会。李国新教授对专题论文提出修改意见，明确时间节点，并要求准备把握创新实践特色，理清标题逻辑，注意严谨措辞，精炼行文内容。

目前启动的专题研究论文共4篇：

- (1)《北京市东城区基层公共文化设施社会化管理运营创新实践》(苗美娟，绳琳静)；
- (2)《传统宗祠活化利用，拓展乡村公共文化空间——佛山市三水区“祠堂+文化”》(李斯，努尔古丽)；
- (3)《陕西省安康市“新民风引领公共文化服务体系建设”》(刘晓东，马亮)；
- (4)《浙江省嘉兴市文化馆企业分馆》(李龙渊，余慧)。

■ 资讯

文化和旅游部公共服务司主办全国乡镇文化站站长培训班

2021年4月25日至30日，2021年全国乡镇文化站站长培训班在中央文化和旅游管理干部学院举办，全国各省（区、市）（包括新疆生产建设兵团）推荐的乡镇文化站站长共56人参加培训。培训重点围绕党的十九届五中全会精神解读、文化强国建设与公共文化服务高质量发展、“十四五”时期文化馆数字化建设与服务等内容进行专题授课，组织学员赴石景山区文化馆进行现场教学，通过分组讨论、学员论坛等方式，总结推介基层公共文化服务体系建设创新做法，促进学员交流。我中心/基地主任李国新教授为培训班做了题为“文化强国与公共文化服务体系建设”的专题讲座。

陕西省举办公公共文化服务体系建设高质量发展专题培训班

2021年4月12日至16日，由陕西省文化和旅游厅主办，陕西省图书馆、延安市文化和旅游局承办，延安市图书馆协办的“全省公共文化服务体系建设高质量发展专题培训班暨2021年陕西公共图书馆服务联盟工作会议”在延安举行。

4月15日，中心/基地主任李国新教授应邀赴延安市开展《新时期公共文化服务高质量发展》专题讲座。陕西省各设区市及杨凌示范区、西咸新区、韩城市文化和旅游局分管负责同志、公共服务科（处）长，各设区市（韩城市）文化馆馆长，全省市县区公共图书馆馆长等200余人参加。

伴随着我国进入新发展阶段，公共文化服务高质量发展也成为公共文化服务体系建设的主旋律。李国新教授就公共文化服务高质量发展的基本方向、重点任务、创新突破、持续发展进行了详细的解读与分享，提出了实现我国公共文化服务事业高质量发展的六项要求：深化均衡发展是公共文化服务高质量发展的基础条件；推动品质发展是公共文化服务高质量发展的主要特征；坚持开放发展有助于增强公共文化服务高质量发展内生动力；加快数字化智慧化发展是实现公共文

化服务高质量发展的时代要求；促进融合发展拓宽公共文化服务高质量发展的创新天地；提升服务效能是推动公共文化服务高质量发展的紧迫任务。

河北省公共图书馆培训班在本系举行

2021年5月10至14日，河北省公共图书馆业务骨干专业素养提升研修班在北京大学开班，来自河北省、市、县三级公共图书馆的50名业务骨干参加了本次培训。我中心/基地主任李国新教授应邀主讲公共文化服务高质量发展。

安徽省六安市举办

“新时期公共文化服务高质量发展”专题讲座

2021年5月10日，安徽省六安市文化和旅游局举办了主题为“新时期公共文化服务高质量发展”的专题讲座。我中心/基地主任李国新教授应邀主讲。六安市各县区文旅行政部门分管领导、文化场馆主要负责人等参加了专题培训。

李国新教授从三个方面为大家做了此次报告，首先简要概括地讲解了我国公共文化服务的发展现状，指出了我国图文博三馆在省市和县区快速发展的情况，但与发达国家之间的差距仍然存在；然后提出了在“十四五”规划文化强国战略目标下，我国公共文化服务体系所面临的主要任务；最后在公共文化高质量发展的方向与任务上，指出我国公共文化要深化均衡发展、品质发展和数字化智慧化发展。



《公共文化大家谈》：“圆点直播”专访李国新教授



2021年5月，由《求是》杂志社小康杂志创办的圆点直播《公共文化大家谈》栏目专访了我中心/基地主任李国新教授。

此次专访围绕文化强国的四个标志、十四五规划对公共文化建设的标志、特点及主要任务、数字阅读与纸质阅读等方面展开。

李国新教授认为文化强国有国民素质和社会文明程度跨上新高度，国家文化软实力显著提高，高质量公共文化服务均等化普惠化，现代文化产业体系规模宏大、业态多样、竞争力强四个方面的标志，李国新教授还认为深化均衡发展、推动品质发展、加快数字化智慧化发展、坚持开放发展和融合发展是“十四五”时期公共文化服务高质量发展的五大重点任务。

采访链接: <https://www.chinalink.tv/content/83822.html>

中心/基地召开政策文件学习分享会

2021年6月12日,中心/基地召开政策文件学习分享会,围绕最新发布的《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》中的文化部分,文化和旅游部、国家发展改革委、财政部出台的《关于推动公共文化服务高质量发展的意见》,文化和旅游部制定的《“十四五”文化和旅游发展规划》和《“十四五”公共文化服务体系建设规划》等文件进行分享,全体博士后、博硕士研究生参与交流。

与会师生分享了各自的学习心得,并就文件内容展开热烈讨论,认为“高质量”“品质化”“以人民为中心”“着眼基层”“注重效能”将是“十四五”期间公共文化服务的发展方向 and 重点。李国新教授在总结中指出,学习政策文件是中心/基地读书会制度的创新形式,是紧跟时代和实践要求、将学术研究与实际工作有机结合的重要方式,在政策文件学习中要重点关注新提法、新思路和重点任务,把握未来发展的趋势和方向,并鼓励博士后、博硕士研究生不断拓展视野、解放思想,将论文写在大地上。

中心/基地召开博硕士学位论文讨论会

2021年6月12日,我中心/基地开展了学位论文讨论会。中心/基地主任李国新教授,副主任张广钦副教授,在读博士后、博硕士研究生、访问学者参加了会议。会上,博士研究生李秀敏和宗何婵瑞、硕士研究生绳琳静分别汇报了学位论文的选题及大纲,李国新教授对三位同学的选题、论文框架做了点评并提出了修改意见,建议学位论文选题应考虑自身研究水平及时间安排确定合适的题目。



李阳、刘晓东博士学位论文答辩通过

2021年6月5日,2017级博士研究生李阳和刘晓东的博士学位论文答辩在北京大学信息管理系举行,6位校内外专家参加了本次答辩。

李阳的博士学位论文题目是《文化和旅游公共服务融合发展研究》,刘晓东的博士学位论文题目是《国家公共文化示范区制度体系建设研究》。答辩委员会认为,两位同学的论文选题均切入我国公共文化服务发展的重大现实



性问题，具有理论、学术和实践价值。论文结构合理，逻辑清晰，论证充分，研究方法得当，语言通畅，写作符合学术规范。经答辩委员无记名投票表决，一致同意李阳和刘晓东博士研究生毕业，一致同意建议授予李阳和刘晓东博士学位。

中心/基地欢送新疆特培生努尔古丽、马亮

2021年6月19日，中心/基地举办2020级新疆少数民族特培生欢送会。努尔古丽、马亮分别来自新疆塔城市图书馆和新疆昌吉回族自治州图书馆。一年前，他们从新疆来到北大，在新冠肺炎疫情的考验下，克服了学习上的重重困难，取得了丰硕的学习成果。

努尔古丽、马亮表示，为家乡文化建设服务是今后努力的人生目标。返回工作岗位后，将对在北大学习到的先进理念、先进技术和先进经验进行大力推广，把在北大查阅到的重要资料和珍贵文献与新疆图书馆建设的实际情况相结合，力争推动本地图书馆的更大发展，为新疆公共文化事业贡献力量，让北大精神在新疆扎根，以优异的成绩报效国家。

李国新教授代表中心/基地向两位特培生赠送了纪念品，勉励他们在未来继续努力，将所学的新知识与实际工作结合起来，为新疆公共文化事业的发展贡献力量。



地址：北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

邮编：100871

邮箱：zongzong@pku.edu.cn